



Foto's: Guus de Groot

Naam beeldhouwer nu vermeld op beeld Mercurius in Hilversum

wo 27 nov, 07:45 Kunst & Cultuur

HILVERSUM - Bij het in juni opnieuw onthulde gouden Mercuriusbeeld langs de Vreelandseweg in Hilversum is nu ook een plaquette te zien met daarop de naam van de maker van het beeld; beeldhouwer Dick Stins. De onthulling daarvan vond afgelopen week plaats.

Bij dit feestelijke momentje waren aanwezig: Hans Stins (neef van beeldhouwer), zijn dochter Marjolein, burgemeester Gerhard van den Top, gemeenteraadslid Rob Docter, Annette Koenders (Adviseur Cultureel erfgoed), Hans Boonstra (Hilversum Business Center) en Roel Mühlstaff (Hilversum Business Center).

De onthulling van de plaquette vond plaats een klein halfjaar nadat Golden Earring-zanger Barry Hay het Mercuriusbeeld - na herstel in oude glorie - had onthuld. In de biografie van de bekende zanger stond namelijk dat het beeld langs de Vreelandseweg de basis vormde voor de wereldhit Radar Love.



LEES OOK

Rock & Roll in Hilversum: Golden Earring-zanger Barry Hay onthult opgeknapt beeld Mercurius

(Tekst gaat verder onder de foto)



Hieronder de tekst op de plaquette:

Beeldhouwer Dirk (Dick) Stins 1914 – 1984

Nederlandse beeldhouwer (Amsterdam, 30 augustus 1914 - Amsterdam, 8 juni 1984). Stins studeerde in Parijs en was daarnaast een leerling van de Nederlandse beeldhouwer Cephias Stauthamer.

Hij was lid van de Amsterdamse kunstenaarsvereniging t.w.: Arti et Amicitiae en daarnaast "De Onafhankelijken".

Andere werken van Stins zijn onder andere de Icarus (1971), in de tuin van landgoed Zwoluwenberg gelegen aan de Utrechtseweg te Hilversum, de Adelaar (1948), een monument voor gevallen vliegers op de Vliegbasis Soesterberg en "Gedenk wat Amelek u gedaan heeft... vergeet het niet" (1967), in de Jodenbuurt, Den Haag. Drukkerij "De Mercurus" was aan uitbreiding en verbouwing toe waarvoor aan de Vaartweg te Hilversum geen ruimte was en kreeg een stuk grond (kadastraal bekend als Sectie O nummer 789) groot 89 are en 35 centiare. De architect W.M. Dudok, die in Hilversum het wereldberoemde Raadhuis heeft gebouwd, aanvaarde met zijn associé R.M.H. Magnée de opdracht een pand te ontwerpen. De nieuwbouw kon reeds in het najaar van 1958 worden betrokken en op 13 december 1958 door de toenmalige commissaris van de koningin in de Provincie Noord Holland officieel worden geopend. Hij mocht daarbij meedelen dat het H.M. de Koningin had behaagd aan de vennootschap het predicaat "Hofleverancier" toe te kennen.

In januari 1957 werd opgericht de toenmalige Drukkerij en Uitgeverij voorheen C. de Boer Jr. N.V., gevestigd te Hilversum. Hierin werden alle bestaande belangen ingebracht.

Door adviseurs en bouwers werd aan de oorspronkelijke Uitgeverij "De Mercurus" een gouden Mercurius beeld geschonken. Daar ligt ook de relatie tussen "De Mercurus" en Mercurius. Deze is in 2024 gerestaureerd.

11-12-2024, 09:17

Naam beeldhouwer nu vermeld op beeld Mercurius in Hilversum - Al het nieuws uit Hilversum

Mercurius is de god van de reizigers en de handel. Hij wordt afgebeeld met een staf met 2 slangen en een gevleugelde hoed en schoenen. Daarnaast was hij de boodschapper van de goden. Door zijn hoed en schoenen kon hij snel reizen en een boodschap brengen.

reageer als eerste

